

**FIRST YEAR**  
**DRESS DESIGNING AND MAKING**  
**DDM-152 Sewing Techniques-I**

(Objective)

وقت: 15 منٹ

نوٹ:- یہ حصہ لازمی ہے۔ اس کو برچہ سوالات پر ہی حل کریں اور مقررہ وقت ختم ہونے کے بعد نگران عملہ کو واپس کر دیں۔ لیڈ پنسل کا استعمال، لفظوں کو کاٹنے اور کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ نگران عملہ سے گزارش ہے کہ اس حصہ کو جوابی کاپی کے ساتھ منسلک کر دے۔

سوال نمبر 1-

درست جواب منتخب کریں اور تک (✓) لگائیں۔

- 1- کیا اینڈ سٹریٹل مشین اور مینول مشین میں ایک ہی طرح دھاگہ ڈالا جاتا ہے۔  
(الف) ہاں (ب) نہیں (ج) تقریباً (د) بالکل صحیح
- 2- Hammer کس کام آتا ہے۔  
(الف) تڑپائی کے لئے (ب) کنارے موڑنے (ج) پانچنگ لگانے (د) کسی کام نہیں
- 3- لیڈر سلائی مشین میں لگایے پرزہ کس کام آتا ہے۔  
(الف) ٹانگے کو بڑا چھوٹا کرنا (ب) چنٹ ڈالنے (ج) کپڑے پر الٹا بچہ کرنا (د) تمام
- 4- مشین پر کام کرنے کا صحیح طریقہ کیسے کے لئے کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔  
(الف) کپڑے پر قابو رکھنا (ب) نظر کو ٹھیک جمانا (ج) کپڑے کو دکھنا (د) سب طرح
- 5- بٹن ہول Button Hole کتنے رخ میں بنائے جاتے ہیں۔  
(الف) ایک (ب) دو (ج) تین (د) چار
- 6- مہینے میں کتنی بار مشین کو تیل دینا چاہیے۔  
(الف) ایک (ب) دو (ج) تین (د) حسب ضرورت
- 7- Paper Exercise کس طرح کرتے ہیں۔  
(الف) بغیر دھاگہ ڈالے (ب) دھاگہ ڈال کر (ج) سوئی کے ساتھ (د) بغیر سوئی کے
- 8- لباس کی سلائی کے لئے عموماً کتنی قسم کی Seams استعمال ہوتی ہے۔  
(الف) ایک (ب) دو (ج) تین (د) چار
- 9- کپڑے سلائی کرتے وقت کونسا پرزہ کپڑے کو بچھنے کیلئے چھینتا ہے۔  
(الف) Preshner foot (ب) Needle (ج) Feed dog (د) Paddle
- 10- نیڈل میں جو سوراخ ہوتا ہے اسے کہتے ہیں۔  
(الف) Threader (ب) Opener (ج) Casing hole (د) Eye

\*\*\*\*\*



**FIRST YEAR**  
**DRESS DESIGNING AND MAKING**  
**DDM-152 Sewing Techniques-I**  
**(SUBJECTIVE)**

کل نمبر: 40

وقت 2:15 گھنٹے

**I- سیکشن**

(12x2=24)

- سوال نمبر 1- کوئی سے 12 سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔
- 1- مینول مشین میں دھاگہ ڈالنے کا طریقہ تحریر کریں۔
  - 2- ڈبی، فرکی اور ٹشل میں کیا فرق ہے۔
  - 3- کونے موڑنے کی Exercise کس طرح کرتے ہیں۔
  - 4- سیدھا اور ترچھا بچیہ کس طرح لگایا جاتا ہے۔
  - 5- مشین کو تیل دینے والے حصے بتائیں۔
  - 6- Visible Hemming اور Invisible Hemming میں کیا فرق ہے۔
  - 7- زپ لگانے کا طریقہ تحریر کریں۔
  - 8- پن نکس اور انورٹڈ پلیٹ کا فرق واضح کریں۔
  - 9- فائنل پترن پر کون کون سی انفارمیشن دی جاتی ہیں۔
  - 10- Lap Seam لگانے کا طریقہ بتائیں۔
  - 11- Button Hole بنانے کا طریقہ کیا ہوتا ہے۔
  - 12- Button کس طرح لگایا جاتا ہے۔
  - 13- پکنگ کسے کہتے ہیں۔
  - 14- سکرٹ کی variation بتائیں۔
  - 15- فرنٹ پٹی پر پٹن/کاج بنانے کے لئے فاصلہ کس طرح لیا جاتا ہے۔
  - 16- سوتی کپڑے پر کونسا دھاگہ استعمال کرتے ہیں۔
  - 17- سلائی مشین کا سب سے اہم حصہ کونسا ہے۔
  - 18- مشین کو کس جگہ رکھنا چاہیے کہ کام صحیح ہو سکے۔

**II- سیکشن**

(8x2= 16)

- نوٹ۔ کوئی سے دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھیں۔
- 2- سوال نمبر 2- سلائی مشین چلانے کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں۔ تفصیلاً لکھیں۔
  - 3- سوال نمبر 3- مشین کی صفائی اور آئلنگ (Oiling) کا طریقہ تحریر کریں
  - 4- سوال نمبر 4- سلائی کے لئے ضروری اشیاء کون کون سی ہیں تحریر کریں۔

\*\*\*\*\*



FIRST YEAR

DDM-152 Sewing Techniques-I

DRESS DESIGNING AND MAKING

PART " A " (Objective)

نمبر = 10

وقت: 15 منٹ

نوٹ:- یہ حصہ لازمی ہے۔ اس کو پورے سوالات پر ہی حل کریں اور مقررہ وقت ختم ہونے کے بعد گران عملہ کو واپس کر دیں۔ لیڈ پنسل کا استعمال، لفظوں کو کاٹنے اور کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ گران عملہ اس حصہ کو جوابی کاپی کے ساتھ منسلک کر دے۔

10x1=10

سوال نمبر 1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

1. (الف) گم سلائی (ب) ویلٹ سلائی (ج) بند اور جمی ہوئی سلائی (د) ان میں سے کوئی نہیں۔  
(الف) Lapped Seam کو کہتے ہیں۔
2. نظر نہ آنے والی زپ کو کہتے ہیں۔  
(الف) Visible Zip (ب) Invisible Zip (ج) Flate (د) Lapped
3. سلائی کرتے وقت کپڑے کا زیادہ حصہ رکھا جاتا ہے۔  
(الف) اندر کی طرف (ب) باہر کی طرف (ج) برابر رکھا جاتا ہے (د) جیسے دل چاہیے رکھیں
4. Spool Pin کہتے ہیں۔  
(الف) دندانون کو (ب) نگی لگانے کی جگہ (ج) دباؤ کے پیچ کو (د) کسی کو نہیں۔
5. سکیل ہے ایک  
(الف) اوزار (ب) پیمانہ (ج) ماپ ہے (د) ان میں سے کوئی نہیں
6. فیسنگ (Facing) کا استعمال لباس میں ہوتا ہے۔  
(الف) بازو (ب) گلے میں (ج) گھیرے میں (د) کہیں بھی نہیں
7. پاپنگ کاٹتے ہوئے کپڑے کو فولڈ کیا جاتا ہے۔  
(الف) ترچھا (ب) سیدھا (ج) اریب (د) جس طرح چاہیں
8. تیرے کا ماپ لیا جاتا ہے۔  
(الف) گدی سے کمر تک (ب) بازو کی لمبائی تک (ج) ایک کندھے سے دوسرے کندھے تک (د) ان میں سے کوئی نہیں
9. باریک کپڑے یا شیفون کے لئے نیڈل استعمال ہوتی ہے۔  
(الف) 9 نمبر (ب) 18 نمبر (ج) 16 نمبر (د) ان میں سے کوئی نہیں
10. ون پیس فرائ کو کہتے ہیں۔  
(الف) انمبر یلا فرائ (ب) یوک فرائ (ج) اے لائن فرائ (د) ان میں سے کوئی نہیں



**FIRST YEAR**  
**DDM-152 Sewing Techniqes-I**  
**DRESS DESIGNING AND MAKING**  
**PART " B " (Subjective)**

نمبر 40

وقت 2:15 گھنٹے

12x2=24

سوال نمبر 1- کوئی سے 12 سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- 1- بچوں کے فرائڈ میں فرل فرنٹ سائیڈ سے کیوں بڑھائی جاتی ہے۔
- 2- کپڑے پر سلائی کے نشان لگانے کیلئے کیا استعمال کیا جاتا ہے۔
- 3- ہاڈی فرائڈ اور یوک فرائڈ میں فرق بتائیں۔
- 4- سکیر کٹ پاجامہ کاٹنے کے وقت کپڑا رکھنے کا طریقہ تحریر کریں۔
- 5- باکس پلیٹ (Box Plate) کا استعمال کہاں کہاں کیا جاتا ہے۔
- 6- ہٹن ہول بناتے ہوئے کونسا سٹچ استعمال ہوتا ہے۔
- 7- پائپنگ اور فیننگ میں کیا فرق ہے۔
- 8- پیئر پین کالرکس قسم کے گارمنٹس پر استعمال ہوتا ہے۔
- 9- سلائوں کی کتنی اقسام ہیں۔ تحریر کریں۔
- 10- لباس کی تیاری سے پہلے ماپ لینا کیوں ضروری ہے۔
- 11- سلائی مشین میں آئیل کہاں کہاں دیا جاتا ہے۔
- 12- گارمنٹس کی فنشنگ کے مراحل تحریر کریں۔
- 13- Invisible Zip کو کن گارمنٹس پر استعمال کیا جاتا ہے۔
- 14- سلائی مشین کے ڈبے میں موجود اشیاء میں سے پانچ کے نام تحریر کریں۔
- 15- باریک کپڑے پر سلائی کرتے وقت کس نمبر کی سوئی استعمال کرنی چاہیے۔
- 16- مینول اور انڈسٹریل مشین میں نمایاں فرق بیان کریں۔
- 17- Hem سے کیا مراد ہے۔
- 18- سلائی کی مضبوطی کیلئے کیا کیا جاتا ہے۔

8x2= 16

نوٹ۔ درج ذیل سوالات میں سے صرف دو (2) سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

- سوال نمبر 2- درج ذیل ماپ لینے کا طریقہ تحریر کریں۔
- (i) گدی سے کمر تک (ii) کمراس بیک (iii) چیسٹ لائن
- سوال نمبر 3- مشین میں پیدا ہونے والی خرابیاں اور ان کی وجوہات اور ان کے حل کے بارے میں آپ کیا جانتی ہیں۔ تحریر کریں۔
- سوال نمبر 4- سلائی مشین چلانے والے کو کام کرتے وقت کن کن امور کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ وضاحت کریں۔

\*\*\*\*\*

